



**Комитет по делам образования города Челябинска**  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 68 г. Челябинска  
имени Родионова Е.Н.»  
454078 г. Челябинск, ул. Вагнера, 70-а тел.: 256-70-48,  
E-mail: mou68imrodionovaen@mail.ru

# **Практические приемы обучения русскому языку как неродному детей с миграционной историей на занятиях учителя-логопеда**

Игнатова Анна Олеговна,  
учитель-логопед, методист МБОУ «СОШ № 68 г. Челябинска»



**Чтобы овладеть неродным языком,  
необходимо постичь другой мир...**

**А.Мартине**



# Особенности речевой деятельности детей с миграционной историей



Допускают большое количество орфоэпических ошибок даже в простых словах (пить водУ, рубить топОром).



Имеют искаженное или неустойчивое звукопроизношение на русском языке.



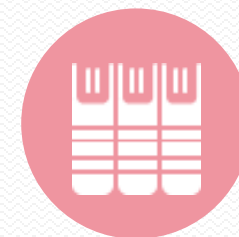
Дети переносят языковую модель родного языка на русский (парЫк – парк; вЫлка – вилка, сол – соль)

Затрудняются в употреблении прилагательных (зайчикий хвост)

При пересказе текста или самостоятельном рассказе чаще всего используют ограниченный набор слов и однотипные фразы.

Испытывают трудности в понимании и употреблении иносказаний, пословиц, поговорок, подтекста, скрытого смысла.

Не усваивают интонацию русского языка.





# Система работы с детьми с миграционной историей в МБОУ «СОШ № 68 г. Челябинска»

урочная деятельность – индивидуальный  
дифференцированный подход



коррекционно-развивающие занятия  
дефектологические, логопедические

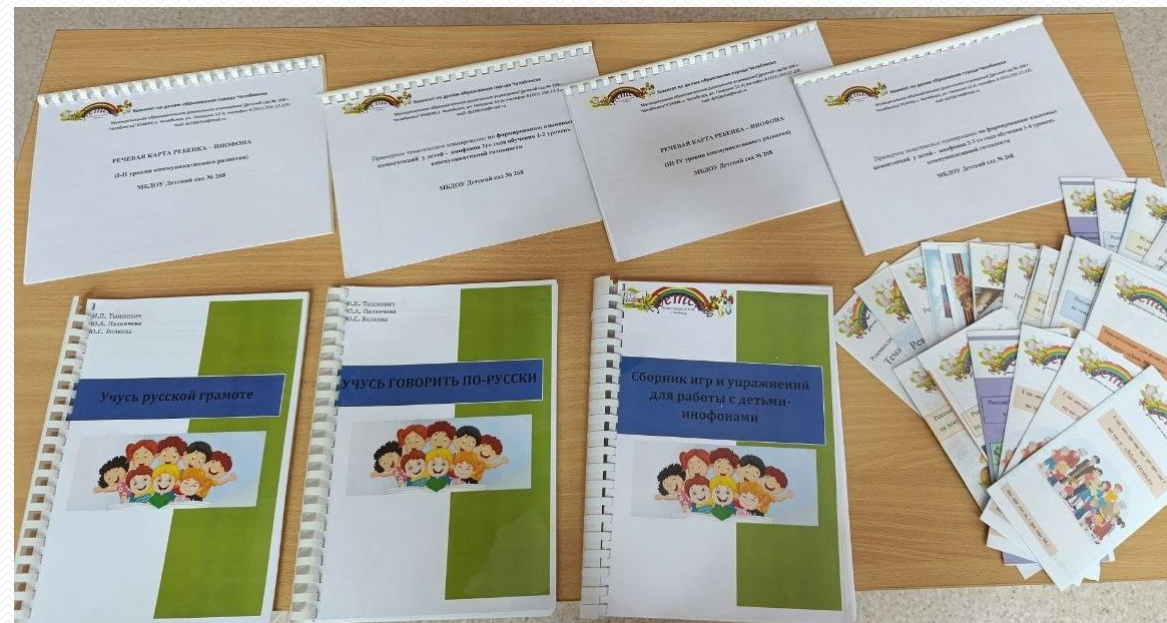


# Система работы с детьми с миграционной историей в МБОУ «СОШ № 68 г. Челябинска»

реализуется психологическая программа адаптации



внеурочная деятельность по обучению русскому языку как неродному «Изучаем русский язык»





# Система работы с детьми с миграционной историей в МБОУ «СОШ № 68 г. Челябинска»

дополнительное образование –  
знакомство с обычаями традициями,  
культурой русского народа

система мероприятий

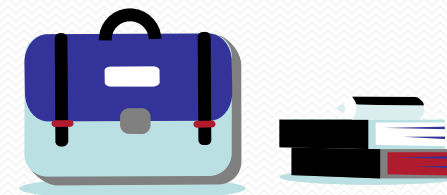


**Гибкость  
коррекционной  
логопедической  
программы**



**Множество  
коррекционных  
приёмов**

**Индивидуальный  
подход**



## Направления работы с детьми- инофонами



1. Комплексное обследование всех компонентов устной и письменной речи.
2. Коррекция звуковой стороны речи.
3. Помощь в овладении базовым уровнем разговорной и письменной речи.
4. Развитие связной речи.
5. Профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.
6. Развитие коммуникативных навыков.





# Работа над орфоэпией и выразительным чтением

## Игра «Дублёр»

Послушайте слоги/слова и запишите в тетрадь.

*То, ту, во, ву, ол, ул, тот, тут, стол, стул, завод, зовут.*

*Жи, ли, сы, ни, ты, чи, жить, лик, сыр, книга, четыре, чистый.*

*Са, ча, ак, да, ща, за, сани, часы, акция, зависть, пицат.*

Вариант выполнения: устно, с мячом.

## Игра «Назови-ка»

Слушайте слова. Какой звук вы слышите под ударением? Напишите соответствующие буквы

*Мел – мял, пять – петь, себе – себя, мясо – место, сядь – сеть, ряд – речь. Тима – тема, села – сила, пили – пели, мил – мел, слева – слива, пить – петь, Лера – лира.*

*Поют – поет, бьет – бьют, лег – люк, всю – все, щуки – щеки, льют – льет. Тихо – ты, Дима – дым, сын – синий, мы – мир, бить – быть.*

**Упражнение.** Прочитайте, объясните, как меняется лексическое значение слов при перемене места ударения.  
*Зёмли – земли, знакóм – знáком, дорóга – дорогá.*



# Способы овладения грамматическим строем речи

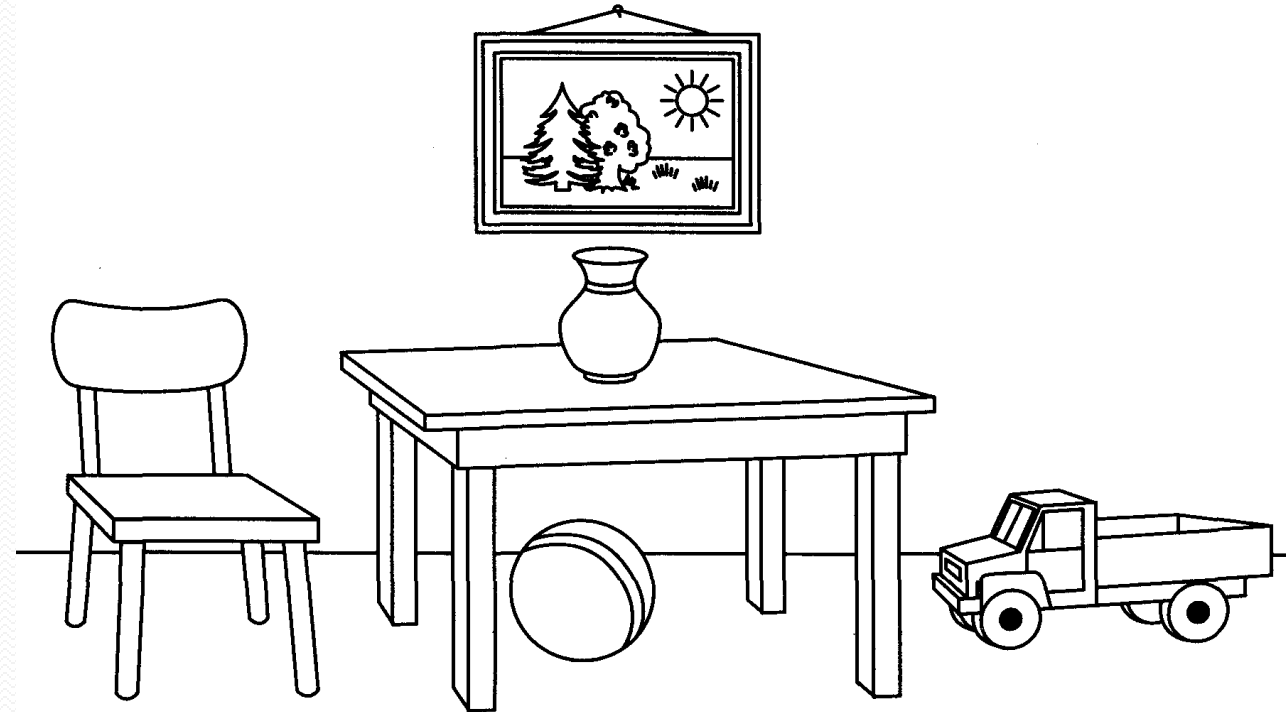
**Особые трудности представляют:**

- категория рода,
- категория одушевленности/неодушевленности,
- русская предложно-падежная и видовременная системы.

**Ознакомление в школьном обучении с предложно-падежными формами слова :**

Сначала учитель вместе с обучающимися рассматривает иллюстрацию, сопровождая процесс пояснениями:

*Рассмотрим иллюстрацию. Вот стоит стол. Стул стоит у стола. Ваза стоит на столе. Мяч лежит под столом.*





# Способы овладения грамматическим строем речи

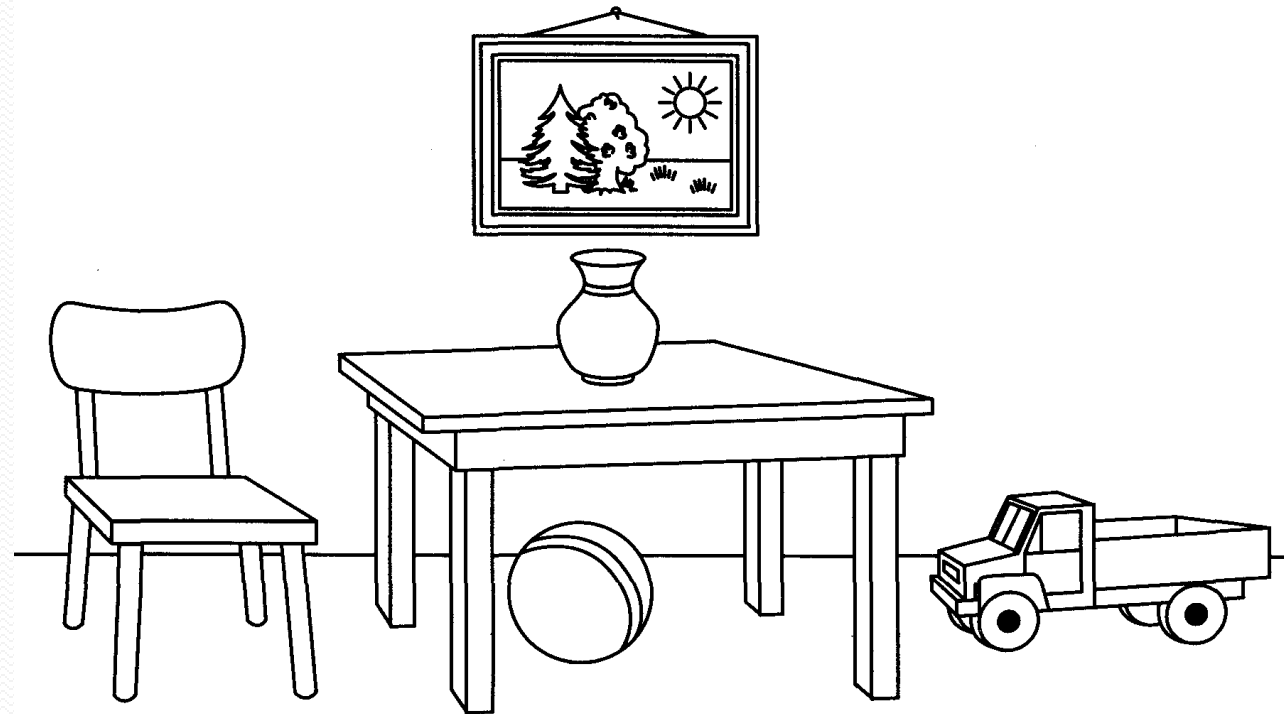
Затем учитель предлагает прочитать текст и сказать, соответствует ли он представленной иллюстрации.

*Вот стоит стол. Стул стоит у стола. Ваза стоит на столе. Мяч лежит под столом. Где висит картина? А где стоит машина?*

Прочитав текст, обучающиеся отыскивают слово, которое встречается чаще других.

Учитель выписывает его на доске, а ниже располагает все формы слова «стол», которые имеются в тексте:

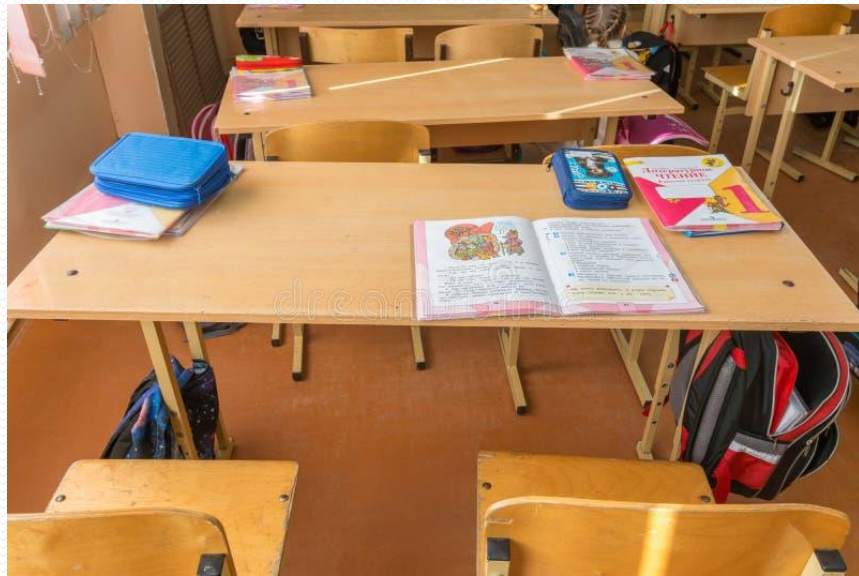
у стола, на столе, под столом.







# Способы овладения грамматическим строем речи



## **Введение категории рода имён существительных:**

Сначала учащиеся вслед за учителем называют все представленные предметы (пенал, ластик, окно, сердце, ручка, книга и т. д.).

Далее учитель предлагает назвать предмет и сказать, где он находится













*(Это пенал. Он лежит на столе. Это окно. Оно в классе. Это ручка. Она в пенале).*

Завершая работу по наблюдению за языковым материалом, учитель записывает все названные слова в три столбика, в соответствии с местоимениями «он», «она», «оно» и выделяет типичные признаки грамматической категории рода имен существительных (*он – пенал, ластик; оно – окно, сердце; она – ручка, книга*).



«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти  
 словам – он будет долго и напрасно мучиться, но  
 свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их  
 усвоит на лету»

Приём «Мнемотехника»

		
На солнечной	опушке	фиалка расцвела.
		
Лилловенькие ушки	тихонько	подняла.
		
В траве она запрячется,	не любит	лезть вперед.
		
Но каждый	ей поклонится	и бережно возьмёт

		
Раз, два, три, четыре, пять.	Мы идем	во двор гулять.
		
Бабу снежную слепили	птичек	крошками
		
кормили.	С горки мы потом ратались.	А потом в снегу валялись.
		
А потом домой пришли,	суп поели,	спать легли.





# Применение информационно-коммуникационных технологий

## Электронное пособие «Работа с текстом» для развития читательской компетенции обучающихся с задержкой психического развития

Автор : Игнатова Анна Олеговна,  
учитель-логопед, методист  
МБОУ «СОШ № 68 г. Челябинска»


Руководитель : Резникова Елена Васильевна,  
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический  
университет, факультет инклюзивного и коррекционного  
образования, кафедра специальной педагогики, психологии и  
предметных методик ,к.п.н., доцент

Далее ->



# Электронное пособие «Работа с текстом»

Выбери нужные части для обложки



6. Собери модель обложки

В.Осева

Хорошее

Плохое

Далее ->

1. Чего испугался мальчик?

Что скажет мама? Его накажут

Что скажет папа?

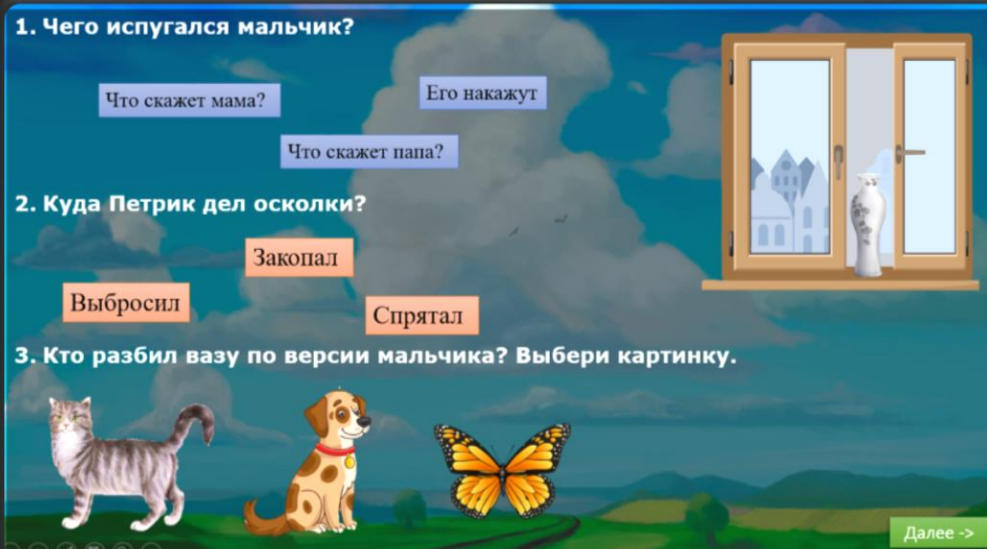
2. Куда Петрик дел осколки?

Закопал

Выбросил


Спрятал

3. Кто разбил вазу по версии мальчика? Выбери картинку.



Далее ->


4. Как ты понимаешь слово «овражек», выбери изображение?



Молодец!

углубление в земле

5. Укажи время года, о котором идёт речь в тексте. Выбери изображение



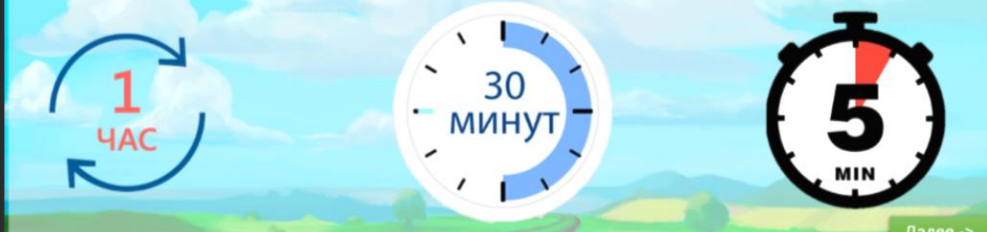
Далее ->

5. Что решили сделать мальчики?

Решить вместе

Не решать пример


6. Сколько времени было у мальчиков для решения примера? Выбери картинку



Далее ->

# Словарная работа

<p><b>Потешки и прибаутки</b></p> <p><b>Словарная работа:</b></p> <p>Фольклор – _____</p> <p>Потешка – _____</p> <p>Прибаутка – _____</p> <p><b>Подчеркни жанры устного народного творчества:</b></p> <p>Потешка, песня, повесть, сказка, рассказ, пословица, загадка, небылица, стихи, считалка.</p>	<p><b>Расставь по порядку строчки в потешке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Что ты рано встаёшь,</li><li><input type="checkbox"/> Шёлкова бородушка!</li><li><input type="checkbox"/> Голосисто поёшь?</li><li><input type="checkbox"/> Деткам спать не даёшь?</li><li><input type="checkbox"/> Петушок, петушок</li><li><input type="checkbox"/> Маслена головушка,</li><li><input type="checkbox"/> Золотой гребешок,</li></ul> <p><b>Впиши «цветные» слова-признаки:</b></p> <p>Цвет _____, цвет весенний, Он любимый цвет растений. Ксюшин дедушка седой С длинной _____ бородой. Цветом _____ солнце светит, Это цвет улыбок лета.</p> <p>Слова для справок: жёлтым, белой, зелёный.</p>
---	---

<p><b>Жанр:</b></p> <p>стихотворение рассказ басня сказка</p> 	<p><b>Словарная работа:</b></p> <p>Землянка - _____</p> <p>Невод - _____</p> <p>Простофиля - _____</p> <p>Тесовые ворота - _____</p> <p>Столбовая дворянка - _____</p> <p>Чупрун - _____</p> <p>Белены объелась - _____</p> <p>Пряник печатный - _____</p> <p>Была на посылках - _____</p>
<p><b>Главные герои:</b></p> <p>_____</p>	





Слуховая разминка  
Звук «Ш»



ВИСНЯ  
ВИШНЯ  
ВИСЬНЯ  
ВИФНЯ  
ВИШНЯ  
ВИШНЯ  
ВИЧНЯ



Логонег Настасья Семун

Хлопни, когда я  
назову слово верно:

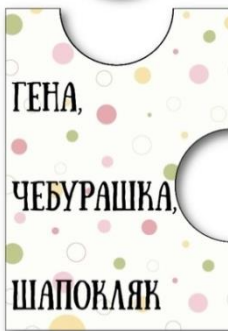
ШКАФ  
СКАФ  
ШКАФ  
ФКАФ  
ЩКАФ  
ХКАФ  
ШКАФ



МЫЧ  
МЫХ  
МЫШЬ  
МЫСЬ  
МЫФ  
МЫШЬ  
МЫЦ

Слуховая разминка

Хлопни, когда я  
назову слово верно:



Сказочные пазлы



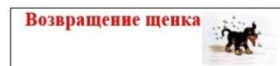
Сергей Михалков  
«Мой щенок»

1. СЛОВАРНАЯ РАБОТА (соедини стрелочкой)

Жбан	пристройка к дому, где хранятся еда и продукты
Кладовка	сосуд с крмшкой
Пчелиный рой	лежать вытянувшись и не шевелясь
Лежать пластом	семья пчёл
Сбилась с ног	щёлки неодинаковые
Перекошена щека	измучиться, устать

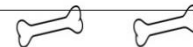


2. ПЛАН (прокомментируйте по содержанию текста)



3. Дай характеристику главным героям.

Озорной	Добрая
трусливый	_____
глупый	_____
	
любопытный	_____
непослушный	_____
умный	злой
	равнодушная
	жестокая



4. Выбери и отметь подходящее по смыслу предложение

Не дразни собаку, так и не укусит.



И собака помнит, кто её кормит.



Мы в ответе за тех, кого приручили

Рабочие листы



www.kamini-1.com

Вн йожшүдэд с бжрәтэ рәлпәорпән  
тнқтомэ бжрәтэ в тнэж дәд .түп  
!онсәрәтнн түт жәк – түрқов  
-әүк әйнәпәэ түрәжәртэ үдәсвоп  
әырәтәүд рәтәжүрәк әдән в нкнрән  
.нкнрәтәп  
әжшүпо к моношүтлр тәбтлрп тов А  
үсәп в А .мнн бә пәшоп бжрәтэ .бәәп  
бкннрәтә әжнрәтә бн .дотә отонн  
ошәрәк бжнрәтә нмәшәлә дәп б

Зеркальный текст

Имя: \_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_

**ГЛАВНЫЙ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ГЕРОИ КНИГИ**

Нарисуй портрет главного героя из твоей книги  
В самой большой рамочке. Портреты других  
Второстепенных героев нарисуй в рамочках поменьше.







worksheets.ru



## Памятка «Составление моделей обложек»

### Условные обозначения

Что читали (**жанр произведения**):



- сказка;



- рассказ;



- стихотворение;



- пословица;



- загадка.

**О чём или о ком говорится в произведении (тема),  
обозначается цветом:**

о Родине – **красный**;

о природе – **зеленый**;

о детях – **жёлтый**;

о животных – **коричневый**;

о волшебстве и приключениях – **синий**.

Образец:

В. Осеева



← Фамилия автора

← Какое произведение и о чём

← Заголовок

Три товарища

Модель обложки

## Образец написания отзыв о прочитанном произведении

**Николай Николаевич Носов**

**«Приключения Незнайки и его друзей»**

Сказка о том, как Незнайка со своими друзьями полетел путешествовать на воздушном шаре. Который упал рядом с Зеленым городом, где жили малышки. Они вылечили Незнайку и его друзей и подружились.

**Герои:** Незнайка, Знайка, Гуся, Винтик, Шпунтик, Светик, Синеглазка, Снежинка.

Понравились все приключения Незнайки. Не понравилось, что он бывает зазнайкой и врунишкой.



Образец отзыва

# Игровые методы

## Игра «Домино»



Согласование сущ.+прил.

ель	новый	→
дом	красивая	→
чашка	большое	→
окно	синий	

Определение рода


Цель – помочь запоминанию слов и словосочетаний, а также правильному их употреблению в предложении (усложненный вариант).









# Игровые методы

## Игра «Серпантин одной фразы»

Цель: развитие умений строить и использовать сложные предложения.

Условия игры.

Ведущий (сначала учитель, а в дальнейшем учащийся) предлагает фразу.

Задача каждого следующего игрока – продолжить ее в пределах одного предложения.

Проигрывает тот, кто не может продолжить фразу.

Образец:

Ведущий. *Я покупаю хлеб.*

Первый учащийся. *Я покупаю хлеб каждый день.*

Второй учащийся. *Я покупаю хлеб каждый день в 4 часа.*

Третий учащийся. *Я покупаю хлеб каждый день в 4 часа, потому что в это время привозят свежий хлеб и т. д*

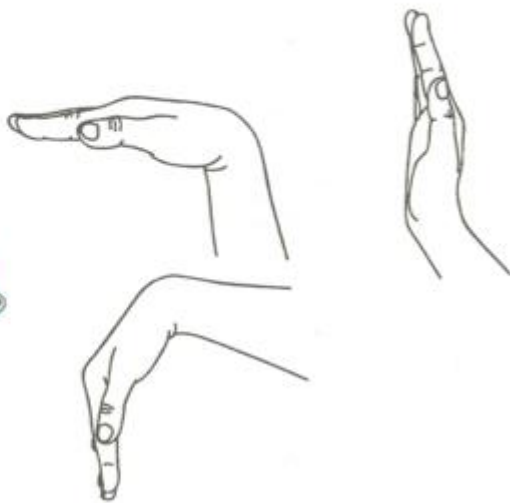


# Биоэнергопластика

**Биоэнергопластика** — это нетрадиционный метод в логопедической работе, который заключается в добавлении к традиционной артикуляционной гимнастике содружественных и разнообразных движений пальцев рук.

## «Чистим зубки»

Зубки нужно чистить дважды:  
Каждое утро и вечер каждый.



- активизирует психологическую основу речи;
- улучшает моторные возможности ребёнка;
- способствует формированию и коррекции звукопроизношения, фонематического слуха;
- позволяет быстро перейти от зрительного контроля выполненных действий к их осуществлению только на основе кинестетических ощущений.

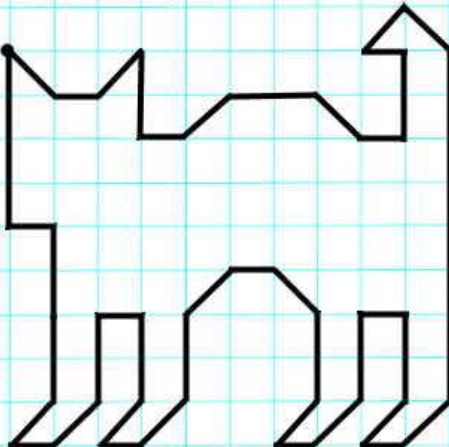


# Графические диктанты

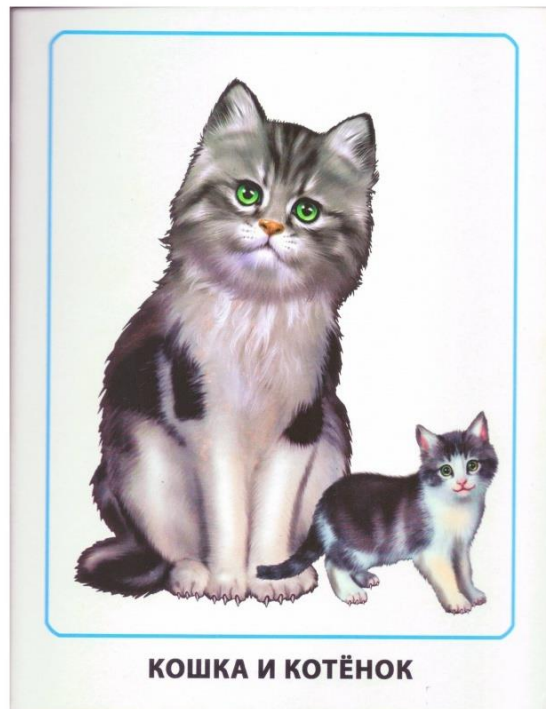
Цель : развитие графомоторных навыков, слухового восприятия, внимания, памяти, произвольности.

Продолжение задания: нарисовать симметричную картинку, что способствует формированию мыслительных операций.

КОШКА



4 ↓	1 ↘	1 →	1 ↘	2 ↑	1 ↘	2 ↓	1 ←
1 →	2 ↑	1 ↘	2 ↓	1 →	8 ↑	1 ←	2 ↑
4 ↓	1 →	2 ↑	1 ↘	2 ↓	1 ↘	1 ↘	1 ↘
1 ↘	2 ↓	1 ↘	1 →	1 ↘	1 ↘	2 ←	1 ←
1 →	1 ↘	1 →	1 ↘	1 →	1 →	1 ↘	1 ↘



Отрабатываются названия КОТ, КОШКА, КОТЁНОК, названия животных во множественном числе, изменения по падежам, уточнение, что это домашнее животное, способ подачи голоса (интонация, голосоведение), способы передвижения (физкультминутки), способ питания (артикуляционная гимнастика), виды питания (что будет или не будет есть кот — классификация),

на выбранных продуктах (картинки) — звукобуквенный анализ (место звука в слове, определение гласных, деление на слоги, определение ударного слога и т. д.).





# Полезные пособия

1. «Программой логопедической работы с детьми, овладевающими русским (неродным) языком» под авторством Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой
2. Н.А. Бочарова, И.П. Лысакова, О.Г. Розова Русский словарь для мигрантов (можно скачать в интернете)
3. Протасова Е.Ю. Родина Н.Н. Русский язык для дошкольников. Учебно-методическое пособие
4. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Изучаем русский язык» 1-4 класс НОО
5. Рабочая тетрадь «Изучаем русский язык» 1-4 класс НОО

